

ఆధునిక పూర్వ కన్నడకావ్య

మరుఓడు



సంపాదకರು

మీనా ఆర్. గుప్తా

Sree Siddaganga Education Society (R.)



Estd. 1982

Sree Siddaganga College of Arts, Science and Commerce for Women

(Affiliated to Tumkur University)

Re-accredited with
Grade **B+**

B.H. Road, Tumkur-572102, Karnataka Ph: 0816-2272312 E-mail : sscasc.women@gmail.com Website : www.sscwtumkur.org

1. Name of the Book	Adhunika Poorva kannada kavya Maru odu
2. Editor	Meena R gugri
3. Publishers	Gugri printers and publishers, Bangalore
4. Year of publishing	2021
5. ISBN NUMBER	978-93-5426-651-5
6. Chapter title	Buddhana jataka kathegalalli mahila pratinidhikarana
7. Chapter writer	Dr Nalina N
8. Page no	107-114

PRINCIPAL
Sree Siddaganga College of Arts
Science and Commerce for Women
B.H. Road, TUMKUR.

Aadhunika Poorva KannadaKavya MaruOdu : (A Collection of Articles), Edited & Self-Published by Ms. Meena R Gugri, No.30, 2nd Cross, 4th Main, A.D.halli, Basaveshwaranagara, Bengaluru - 560079 (Karnataka)

Mob : +91 77952 35900

Email : gugri@live.com

ಸಂಪಾದಕರು & ಪ್ರಕಾಶಕರು

ಮೀನಾ ಆರ್ ಗುಗ್ರಿ

ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು
ಮಾಲೂರು, ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆ - 563 160

© ಸಂಪಾದಕರದ್ದು

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ: 2021

ಪ್ರತಿಗಳು : 1,000

ಪುಟಗಳು : xiv+178

ಬೆಲೆ : ₹ 150

ISBN : 978-93-5426-651-5

ವಿಸೂ.: ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಲೇಖನಗಳು ಆಯಾಯ ಲೇಖಕರುಗಳ ಸಂಶೋಧನೆ & ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

Cover Design : Ramakant Gugri

Printer : **Gugri Printers & Publishers**
No.30, 2nd Cross, 4th Main, A.D.halli,
Basaveshwaranagara, Bengaluru - 79

12. ಹಲಕರನ 'ಉಜಾ ಕಲ್ಯಾಣ'ದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಅನನ್ಯತೆಯ ಲೋದ
- ಡಾ|| ಜೈತಾಲ ಕೆ.ಎಸ್. 88
13. ಬುದ್ಧನ ಜಾತಕ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಪ್ರತಿನಿಧೀಕರಣ
- ಡಾ|| ನಳಿನ ಎನ್. 107
14. ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಡಾಂಭಕ ಭಕ್ತಿಯ ನಿರಾಕರಣೆ
- ದಯಾನಂದ 115
15. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಲೋಚನೆ
- ಲೋಕಿತ್ ಪಿ. 119
16. 2ನೇ ನಾಗವರ್ಮನ 'ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನಂ' ಮತ್ತು 'ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾಷಾ
ಭೂಷಣ' ಕೃತಿಗಳ ಮರುಓದು
- ರೆಹಮಾನ ಅಯ್. ಗೋರಜನಾಳ 125
17. ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಘರ್ಷದ ಬಿಬಿಧ ನೆಲೆಗಳು
- ಶಂಕರ ನಾಯ್ಕ ಜಿ.ಎಸ್. 131
18. ಆಧುನಿಕ ಪೂರ್ವ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮರುಓದು
- ರೂಪ ಎನ್. 141
19. ಆಧುನಿಕ ಪೂರ್ವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉತ್ತರರಾಮಾಯಣ
- ಉಷಾ 145
20. ಗುರುರಾಮವಿಠಲರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಧುನಿಕತೆ
- ಸುಜಾತಾ ಎಂ. ಅವಲೆ 148
21. ಆಧುನಿಕ ಪೂರ್ವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮರುಓದು - ಒಂದು ಜಿಂತನೆ
- ಲಾಂತಮ್ಮ 155
22. ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಯಕದ ಮಹತ್ವ
- ಜಂದನಾ ಕೆ.ಎಸ್. 159
23. ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ಪರಿಶೀಲನೆ
- ಮನುಜ ಐ.ಕೆ. 165
24. ರಾಘವಾಂಕನ ಹಲಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿನ ಸಂಘರ್ಷದ ನೆಲೆಗಳು
- ವರುಣರಾಜ್ ಜಿ. 173